

## گونیلای برگستروم خالق شخصیت «الفی اتکینز»: تاریخ جهان با ایران آغاز شده است

نویسندگان و تصویرسازان سوئدی همراه با شروع جشنواره اروپایی ادبیات کودکان و نوجوانان تحقیقات خود را در مورد ادبیات کودک و نوجوان ایران آغاز می‌کنند.

گونیلای برگستروم خالق شخصیت «الفی اتکینز» در گفت‌وگو با روابط عمومی کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان ضمن بیان مطلب فوق عنوان کرده از کتب ایرانی هیچ چیز نمی‌داند چون هیچ کتاب ایرانی در بازار کتاب سوئد موجود نیست، ولی با سفر به ایران تحقیقات خود را در مورد کتب ادبیات کودک و نوجوان ایرانی آغاز خواهد کرد. برگستروم با اشاره به این موضوع که مرجعی برای تحقیقات در مورد ادبیات کودک و نوجوان به زبان سوئدی در ایران موجود نیست گفت: نمی‌دانم کودکان ایرانی به چه مباحثی علاقه‌مند هستند ولی بسیار برآیم جالب است بدانم کودکان ایرانی چه چیزهایی دوست دارند.



وی با اعلام اینکه تاریخ دنیا از کشور ایران آغاز شده است همچنین افزود: مدت‌هاست در این فکر هستیم که سفر به ایران چگونه خواهد بود چرا که این سفر، سفر به دنیای دیگری بود. خالق شخصیت «الفی اتکینز» با خاطرنشان کردن این موضوع که قدمت خلق کتب کودک در کشورهای اسکاندیناوی به ۱۰۰ سال

بیش می‌رسد همچنین افزود: اطلاعاتی ندارم که ۱۰۰ سال پیش در ایران کتاب کودکان وجود داشته است یا نه ولی هم‌اکنون در تمام دنیا کتاب کودک مورد توجه است و در کشورهای اسکاندیناوی هر سال جشنواره‌های بسیاری برای کودکان برگزار می‌شود.

گونیلای برگستروم «الفی اتکینز» را با پرورش یک داستان در مخیله خود پدید آورد که یک شخصیت فرامگانی شد و عنوان می‌کند که با حضور در تمام کشورهای دنیا همواره با این سوال مواجه بوده است که «الفی اتکینز» چگونه جهانی شد و می‌گوید: الفی ویژگی‌های بچه‌های دنیای اطراف ما را دارد. من پیش از خلق این شخصیت روزنامه‌نگار بودم و به این موضوع فکر می‌کردم که چگونه می‌توان یک متن ماندگار خلق کرد.

برگستروم ویژگی تصویرسازی کتاب کودک را در ماندگاری آن مؤثر دانسته و عنوان کرده: کودکان پیش از آنکه مطالعه کنند فقط می‌توانند ببینند، یعنی تصویر نخستین چیزی است که در ذهن کودک به جامی ماند اما نوشته ماندگاری تصویری را ندارد.

