

هر شب برای کودکان خود داستان بخوانید

■ حرف های یک تصویر گر سوئدی

گروه ادب و هنر:

ورنر گروسمن تصویر گر سوئدی گفت: در حال حاضر نوازه های ویدئویی، CD و DVD ها بزرگترین رقیب کتاب های کودکان و نوجوانان هستند و باعث شده اند کتاب ها کمتر از گذشته برای بچه ها جذابیت داشته باشد. البته فیلم ها در خیلی موقع مانع از مطالعه بچه ها نیستند و باعث می شوند که بچه ها با علاقه مندی بیشتر کتاب هایی که آنها را دیده اند، تهیه کنند و بخوانند. نویسنده گان هم داستان های خود را به گونه ای می نویستند که پدرها، مادرها و بچه ها از آنها استفاده کنند. والدین کتاب ها را برای بچه های خواندن و کودکان گرایش بیشتری به مطالعه پیدا می کنند. برای والدین خیلی لازم است که هر شب برای کودک خود داستانی بخوانند و من به همه پدرها و مادرها این کار را توصیه می کنم.

■ تاریخ سینمای کودک در جشنواره

تعدادی از فیلم های تاریخ سینمای کودک در جشنواره اروپایی ادبیات کودک در ایران، به نمایش در می آیند. فیلم های مرد کوچک، روز جمعه ۱۰ مهر، دونده روز شنبه ۱۱ مهر، کلید روز یکشنبه ۱۲ مهر، خانه دوست کجاست، روز دوشنبه ۱۳ مهر، خمرة روز سه شنبه ۱۴ مهر و بچه های اسماعیل روز چهارشنبه ۱۵ مهر در سالان اصلی مرکز افribnesh های فرهنگی و هنری کانون در خیابان حجاب برای عموم علاقه مندان بطور

رایگان به نمایش گذاشته می شود.

■ شاهزاده "لیند اگول" میهمان کودکان

آنتوونیو رینگ بوم داستان نویس فنلاندی و خالق داستان "ناهزاده لیند اگول" گفت: آنچه را که می خواهیم به کودکان وحشی بزرگ سالان انتقال دهیم، باید با احساس گرم و صمیمی و مقداری طنز و لیخند همراه باشد، حتی اگر موضوعات ما بیچیده یا غم انگیز به نظر برسد. مادفعاً از حقوق بچه ها را از چند دهه پیش آغاز کردیم تا بتوانند دنیای واقعی و حقیقت را لمس کنند. بعضی از ماتا آنجا پیش رفتیم که همه داستان های تخلیی با شخصیت های جن و پیری و همچنین حیوانات انسان نمایار دور ریختیم. اما خوشبختانه آن رویکرد چندی پیش طول نکشید و ما تصمیم گرفتیم به صورت جدی و حقیقی از حقوق کودکان دفاع کنیم.

■ اولین نمایشگاه آسترید لیند گرن در ایران

آسترید لیند گرن، خالق کتاب "بی بی جوراب بلند" بعد از انتشار این داستان به چهره ای جهانی تبدیل شد. از آثار دیگر او می توان به "مادیکن"، "اسکوریان"، "راموسوس" سرگردان و اولین دختر سارق به عنوان آخرین اثر او در زمینه کودکان که منبع الهام بسیاری از نویسنده گان کودک و نوجوان بوده اشاره کرد. پس از مرگ او در سال ۲۰۰۲ دو لوت سوئد جایزه ادبی بین المللی را به یاد بود او بنیاد نهاد که ۵ میلیون کرون سوئد ارزش دارد.

