

همزمان با جشنواره ادبیات اروپایی ادبیات کودک

## خالق الفی هتکینز به ایران می آید

کودک و نوجوان، برپایی نمایشگاه‌های مختلف و اطلاع‌رسانی از طریق سایت اینترنتی پنجره‌ای رو به جهان که برای جشنواره در نظر گرفته شده است. در بخش کارگاهی، نزدیک به ۲۵۰ کارگاه نویسندگی و تصویرگری برای ۲۵۰۰ نفر از اعضای برگزیده کانون برگزار می‌شود و سه کارگاه برای کودکان استثنایی نیز در کنار آنها در نظر گرفته شده است.

وی ادامه داد: در این کارگاه‌ها کودکان ایران برای قصه‌ها تصویرگری می‌کنند و برای تصاویر ارائه شده قصه خواهند نوشت که مجموعه این آثار به صورت کتاب منتشر خواهد شد. مشابه چنین کارگاه‌هایی نیز در اتریش با مجموعه آثار قصه و تصاویر ایرانی برای کودکان برگزار می‌شود.

چینی فروشان زمان برگزاری سمینار ادبیات کودک و نوجوان را روزهای چهار و پنج مهرماه اعلام کرد و افزود: ۹ مقاله از شرکت‌کنندگان اروپایی و شش مقاله از ایران در این همایش ارائه می‌شوند. به گفته وی، به غیر از این همایش، برنامه شب‌های قصه‌گویی نیز در نظر گرفته شده که با الهام از افسانه‌های اروپایی، مهمانان خارجی برای کودکان قصه‌گویی می‌کنند و در کنار گروه‌های خارجی قصه‌گو، ۱۰ گروه ایرانی نیز حضور دارند که با تأکید بر نشانه‌های بومی و محلی برای کودکان قصه می‌گویند.

در بخش نمایش فیلم نیز فیلم‌های کودکان برگزیده از داستان‌ها و افسانه‌های اروپایی که در آن نمونه‌هایی از سنت‌های اروپا معرفی شده به اکران درخواهد آمد. نمایش

جشنواره اروپایی ادبیات کودک در ایران، همزمان با آغاز سال تحصیلی و با حضور بیش از ۶۰ نویسنده، تصویرگر و گروه‌های نمایش کودکان از کشورهای اتریش، فنلاند، سوئد و نروژ در تهران برگزار می‌شود.

به گزارش روابط عمومی کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان، در این جشنواره نویسندگان و تصویرگران سرشناسی همچون «گونیل برگستروم» (خالق الفی هتکینز) و «مادیت تورنکووست» حضور دارند.

محسن چینی فروشان، مدیرعامل کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان درباره این جشنواره گفت: جشنواره اروپایی ادبیات کودک در ایران توسط موسسه فرهنگی X-change اتریش و همکاری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان برگزار خواهد شد و تا اواسط سال ۱۳۵۸ نیز جشنواره‌های مشابه از ادبیات کودک ایران در اتریش برگزار می‌شود.

چینی فروشان تصریح کرد: در برنامه‌هایی که برای کارگاه‌های تصویرگری و نویسندگی در نظر گرفته شده است، کودکان ایرانی با راهنمایی نویسندگان و تصویرگران اروپایی دست به خلق آثار خود می‌زنند و در پایان جشنواره نیز تصاویر و نوشته‌های آنها به صورت کتاب منتشر می‌شود. مدیرعامل کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان به چهار بخش اصلی جشنواره اشاره کرد. کارگاه‌های نویسندگی و تصویرگری، سمینار دو روزه بررسی ادبیات

فیلم‌های برنده کانون در جشنواره‌های مختلف بین‌المللی و انجمن‌های منتخب کانون بخش دیگری از برنامه‌های نمایش فیلم را در جشنواره اروپایی ادبیات کودک در ایران تشکیل می‌دهد.  
از دیگر برنامه‌های این جشنواره می‌توان به اجرای نمایش ۴ گروه اتریشی، یک گروه نروژی و منتخبی از کانون‌های مرکز تولید آثار کانون در مرکز تئاتر عروسکی اول تا ۱۷ مهرماه در مرکز آفرینش‌های فرهنگی و هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان برگزار می‌شود.

