

جزئیات برگزاری جشنواره اروپایی ادبیات کودک اعلام شد

کودکان استثنایی نیز در کنار آنها در نظر گرفته شده است.

چینی فروشان زمان برگزاری سمینار ادبیات کودک و نوجوان رازوهای چهار و پنجم مهر ماه اعلام کرد و افزود: ۹۱ مقاله از شرکت کنندگان اروپایی و ۶ مقاله از ایران در این همایش ارائه می‌شوند. به غیر از این همایش، برنامه شب‌های قصه‌گویی نیز در نظر گرفته شده که با الهام از افسانه‌های اروپایی، مهمانان خارجی برای کودکان قصه‌گویی می‌کنند. در کنار گروه‌های خارجی قصه‌گو، ۱۰ گروه ایرانی نیز حضور دارند که با تاءکید بر نشانه‌های بومی و محلی برای کودکان قصه می‌گویند.

به گفته مدیرعامل کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان، نمایشگاهی از فعالیت مؤسسات و سازمان‌های فعال در عرصه ادبیات کودک و نوجوانان ایران، ۳۴ کتاب مصور اتریش، کتاب‌های IBBY ویژه کودکان استثنایی، کتابهای آسترید لیندگرن به همراه آثار تصویری آنها، آثار تصویرگری فرشید منقالی برنده ایرانی جایزه هانس کریستین آندرسن و پوسترهای نمایشگاه‌های معتبر تصویرگری کتاب کودک در دنیا نیز همزمان با جشنواره، برگزار خواهد شد.

در بخش نمایش فیلم نیز فیلم‌های کودکان برگرفته از داستان‌ها و افسانه‌های اروپایی که در آن نمونه‌هایی از سنت‌های اروپا معرفی شده به اکران درخواهد آمد. نمایش فیلم‌های برنده کانون در جشنواره‌های مختلف بین‌المللی و انیمیشن‌های منتخب کانون بخش دیگری از برنامه‌های نمایش فیلم را در جشنواره اروپایی ادبیات کودک در ایران تشکیل می‌دهد. جشنواره اروپایی ادبیات کودک در ایران از اول تا هفدهم مهر ماه در مرکز آفرینش‌های فرهنگی و هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان برگزار می‌شود.

○ جشنواره اروپایی ادبیات کودک در ایران، همزمان با آغاز سال تحصیلی و با حضور بیش از ۶۰ نویسنده، تصویرگر و گروه‌های نمایش کودکان از کشورهای اتریش، فنلاند، سوئد و نروژ در تهران برگزار می‌شود.

به گزارش روابط عمومی کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان، در این جشنواره نویسندگان و تصویرگران سرشناسی همچون «گونیل برگستروم» (خالق الفی هتکینز) و «مادیت تورنکووست» حضور دارند.

محسن چینی فروشان، مدیرعامل کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان درباره این جشنواره گفت: جشنواره اروپایی ادبیات کودک در ایران توسط مؤسسات فرهنگی X-change اتریش و همکاری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان برگزار خواهد شد.

وی گفت: مهم‌ترین ویژگی این جشنواره برپایی آن با مشارکت مخاطبان اصلی یعنی گروه سنی ۸ تا ۱۰ سال است. در برنامه‌هایی که برای کارگاه‌های تصویرگری و نویسندگی در نظر گرفته شده است کودکان ایرانی با راهنمایی نویسندگان و تصویرگران اروپایی، دست به خلق آثار خود می‌زنند و در پایان جشنواره نیز تصاویر و نوشته‌های آنها به صورت کتاب منتشر می‌شود. مدیرعامل کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان به چهار بخش اصلی جشنواره اشاره کرد و گفت: «چهار بخش کارگاه‌های نویسندگی و تصویرگری، سمینار دو روزه بررسی ادبیات کودکان و نوجوان، برپایی نمایشگاه‌های مختلف و اطلاع‌رسانی از طریق سایت اینترنتی «بجراه‌ای رو به جهان» برای جشنواره در نظر گرفته شده است.

در بخش کارگاهی، نزدیک به ۲۵۰ کارگاه نویسندگی و تصویرگری برای ۲۵۰۰ نفر از اعضای برگزیده کانون برگزار می‌شود و سه کارگاه برای

