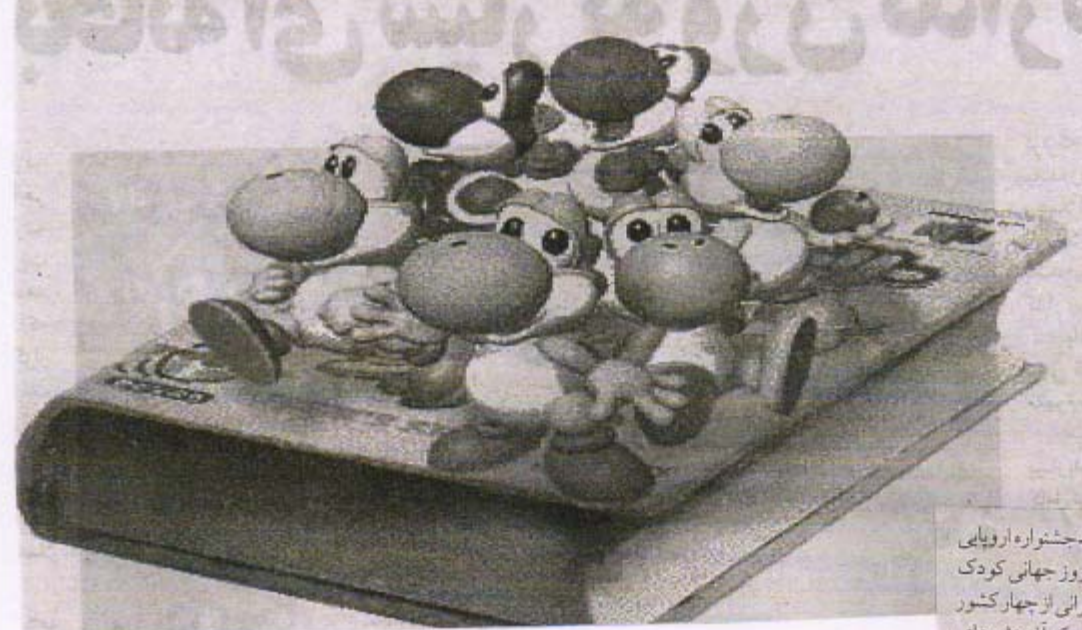


نویسندگان و تصویرگران کودکان جهان



گروه کتاب الهام رییسی - جشنواره اروپایی ادبیات کودک در ایران مقارن با روز جهانی کودک با شرکت نویسندگان و تصویرگرانی از چهار کشور اتریش، فلانده، سوئد و لوز در مرکز آفریش های هنری کانون پرورش فکری کودک و نوجوان با آغاز مه‌رمه برگزار می‌شود.

در نشست مطبوعاتی که به همین دلیل روز سه شنبه ۲۴ شهریور ماه در مرکز آفریش های هنری کانون یا حضور محسن چینی فروشان مدیرعامل کانون، وزیر معاولت پژوهش کانون، باقری مسول روابط عمومی و حائری دبیر این جشنواره برگزار شد به شرح برگزاری جشنواره اروپایی ادبیات کودک در ایران پرداخته شد.

محسن چینی فروشان در مورد ویژگی های این جشنواره گفت: این جشنواره با مشارکت مخاطبان اصلی خود، کودکان ۸-۱۰ ساله برگزار می‌شود و تبادل دو طرفه واقعی بین نویسندگان و تصویرگران و مخاطبان است. تبادل واقعی نه فقط به خاطر مخاطب، زیرا مشابه این برنامه در یکی از کشورهای اروپایی در آینده ای نزدیک برگزار می‌شود. در واقع بحث اصلی، تقابل و تعامل فرهنگ هاست و شاید مهم ترین نتیجه این جشنواره ایجاد بستر مناسب برای ادبیات کودک و نوجوان در کشور است تا به نقاط ضعف یا مثبت آن بپردازد.

مدیرعامل کانون پرورش فکری کودک و نوجوان بیان کرد: جشنواره دارای چهار بخش، کارگاهی، بحث های نظری، فعالیت نمایشگاهی و بخش اطلاع رسانی است. بخش کارگاهی شامل کارگاه های نویسندگی، تصویرگری، قصه گوئی و اجرای نمایش است. بحث های نظری، سمیناری دو روزه در چهار

پنج مه‌رمه را شامل می‌شود که مقاله هایی از ایران و کشورهای شرکت کننده عرضه می‌شود. وی افزود: حدود ۶۰ نویسنده و تصویرگر از پنج کشور در کارگاه حضور دارند. ۲۵۰ کارگاه پذیرای علاقه مندان و بچه هاست که بچه های ۸-۱۰ ساله با کمک مربی با رایانه تصاویر، قصه می‌نویسند و با گفتن قصه، تصویر می‌کشند. در نهایت این قصه ها و تصاویر در یک کتاب جمع آوری می‌شود. سرکارگاه مخصوص بچه های استثنایی نیز به آنها افزوده شده است. بخش دوم کارگاه، شب های قصه سرایی است که با الهام از داستان ها و افسانه های اروپایی، نویسندگانی که از اروپا آمده اند قصه گوئی می‌کنند و مترجم آن را برای بچه ها ترجمه می‌کند. در کنار قصه گوهای اروپایی ۱۰ قصه کوی منتخب جشنواره قصه گوئی از ایران حضور دارند.

چینی فروشان افزود: در انتخاب قصه های ایرانی به بومی بودن آن توجه شد. در طول این برنامه قصه گوهای ایرانی ۲۰ اجرا خواهند داشت و قصه گوهای اروپایی هر شب اجرا دارند.

بخش سوم کارگاهی اجرای نمایش توسط چهار گروه اتریشی و یک گروه نروژی و منتخبی از نمایش های مرکز تولید نادر کانون است. ۱۲ نفر از گروه ۶۱ نفری اروپایی، گروه نمایش هستند. بخش پایانی، اطلاع رسانی است به همچنین

سایت «بنجره ای رویه جهان» اطلاعات به روز فعالیت ها را دربردارد.

پیشنهاد مهندس چینی فروشان برای پوشش خبری این جشنواره اختصاص یک ستون خاص در دو هفته برگزاری جشنواره است و در آخرین نشست پرسش و پاسخ رسانه ها و مسولان این جشنواره برگزار شد.

این جشنواره به همکاری کانون و یک موسسه اتریشی به نام X-Change اول تا هفدهم مه‌رمه با حضور نویسندگان و تصویرگران سرشناسی چون مادیت تورنکوئیست و کونیا برگستروم خالق الفی هنرکینز با برپایی برنامه های مختلف فرهنگی، هنری برگزار می‌شود.

