

نمايش برترین آثار تصویرگری دنيا در کانون

علي اکبر صادقی، نیکزاد تجویمی، محمد رضا دادگر، فرشید مثقالی، فیروزه گل محمدی، پیروز غربی بور، سیاوش مظلومی بور، نور الدین زرین کلک، نرین خسروی و آناهیتا تیموریان تصویرگرانی هستند که از سال ۱۹۷۸ تا ۲۰۰۰ جواز این مسابقه را به ایران آوردند.

جایزه بولونیا تیز از سال ۱۹۶۷ به همت نمایشگاه بین المللی کتاب کودک در بولونیا، کار خود را آغاز کرد. مراسم اهدای این جایزه، فروردین ماه هر سال در بولونیا ایتالیا برگزار می شود و به تصویرگران بر حسته جهان در زمینه های ادبیات تحملی و غیر تحملی، به آثار چاپ شده و یا چاپ نشده تعلق می گیرد.

نمایشگاه آثار برگزیده مسابقات تصویرگری IBAI بولونیا، نوما و هانس کریستین اندرسن از سال ۱۹۵۶ تا ۲۰۰۴ به نمایش گذاشته خواهند شد.

مسابقات تصویرگری IBAI زاپن اولین بار از سوی مرکز تصویرگری آسیایی زاپن در سال ۱۹۹۹ و برای بزرگ داشت «ازووف ویلکن» تصویرگر لهستانی برگزار شد.

مسابقات تصویرگران نومانیز به منظور تشویق تصویرگران مناطق آسیا، آقیانوسیه، آمریکای لاتین، آمریکای جنوبی، آفریقا و کشورهای عربی برای خلق آثار هنری جذاب و باکفیت بالا و معرفی آثار آنها در حوزه بین الملل آغاز به کار کرد.

هم زمان با جشنواره اروپایی ادبیات کودک در ایران نمایشگاهی از آثار برگزیده مسابقات تصویرگری IBAI بولونیا، نوما و جایزه هانس کریستین اندرسن در تهران برپا می شود.

در این نمایشگاه آثار برتر مسابقات IBAI در سال ۲۰۰۲، مسابقات بولونیا در سال های ۲۰۰۳ و ۲۰۰۴، مسابقات نوما از سال ۱۹۷۸ تا ۲۰۰۲ و جایزه هانس کریستین اندرسن از سال ۱۹۵۶ تا ۲۰۰۴ به نمایش گذاشته خواهند شد.

مسابقات تصویرگری IBAI زاپن اولین بار از سوی مرکز تصویرگری آسیایی زاپن در سال ۱۹۹۹ و برای بزرگ داشت «ازووف ویلکن» تصویرگر لهستانی برگزار شد.

مسابقات تصویرگران نومانیز به منظور تشویق تصویرگران مناطق آسیا، آقیانوسیه، آمریکای لاتین، آمریکای جنوبی، آفریقا و کشورهای عربی برای خلق آثار هنری جذاب و باکفیت بالا و معرفی آثار آنها در حوزه بین الملل آغاز به کار کرد.

نمایش برترین آثار تصویرگری دنيا در تهران

۱۳۸۳ مهر شنبه ۲ مهر ۵۹۷ سال نوزدهم پنجم شنبه

۲۰۰۴، مسابقات نوما از سال ۱۹۷۸ تا

۲۰۰۲ و جایزه هانس کریستین اندرسن از سال ۱۹۵۶ تا ۲۰۰۴ به نمایش گذاشته خواهند شد.

این مسابقات از سال ۱۹۷۸ به صورت دو سالانه برگزار می شود و تاکنون ۴۰۶۵ اثر در آن ارایه شده است که از میان آنها ۴۷۴ اثر برگزیده شده اند.

گفتنی است، جایزه جهانی هانس کریستین اندرسن که به آن توپل کوچک هم گفته می شود،

معتبرترین جایزه ادبی و هنری در حوزه ادبیات کودک و هنر کودکان و نوجوانان است. این جایزه از سوی دفترین المللی کتاب برای نسل جوان ABBY اعطا

می شود و پیشیگانی مالی آن را در حال حاضر مارکارت دوم، ملکه دانمارک

بر عهده دارد.

این جایزه هر دو سال یک بار به بهترین نویسنده و از سال ۱۹۹۶ به پیشین

نویسنده و تصویرگر تعلق می گیرد.



هم زمان با «جشنواره اروپایی ادبیات کودک در ایران» نمایشگاهی از آثار برگزیده مسابقات تصویرگری بولونیا، نوما و جایزه هانس کریستین اندرسن در تهران برپا می شود.

در این نمایشگاه آثار برتر مسابقات

IBAI در سال ۲۰۰۲

به نمایش گذاشته خواهند شد.

مسابقات تصویرگری IBAI زاپن اولین بار از سوی مرکز تصویرگری آسیایی

زاپن در سال ۱۹۹۹ و برای بزرگ داشت «ازووف ویلکن» تصویرگر لهستانی

برگزار شد.

مسابقات تصویرگران نومانیز به منظور تشویق تصویرگران مناطق آسیا، آقیانوسیه،

آمریکای لاتین، آمریکای جنوبی، آفریقا و کشورهای عربی برای خلق آثار هنری

جناب و باکفیت بالا و معرفی آثار آنها در حوزه بین الملل آغاز به کار کرد.

